**10 SCRIITORI ROMÂNI**

* **Mihai Eminescu** (născut **Mihail Eminovici**; la [15 ianuarie](https://ro.wikipedia.org/wiki/15_ianuarie) [1850](https://ro.wikipedia.org/wiki/1850_%C3%AEn_literatur%C4%83), [Botoșani](https://ro.wikipedia.org/wiki/Boto%C8%99ani) – decedat la [15 iunie](https://ro.wikipedia.org/wiki/15_iunie) [1889](https://ro.wikipedia.org/wiki/1889_%C3%AEn_literatur%C4%83), [București](https://ro.wikipedia.org/wiki/Bucure%C8%99ti)) -  [poet](https://ro.wikipedia.org/wiki/Poet), [prozator](https://ro.wikipedia.org/wiki/Proz%C4%83) și [jurnalist](https://ro.wikipedia.org/wiki/Jurnalist)[român](https://ro.wikipedia.org/wiki/Rom%C3%A2ni), socotit de de critica literară postumă drept cea mai importantă voce poetică din [literatura română](https://ro.wikipedia.org/wiki/Literatura_rom%C3%A2n%C4%83). A publicat primul său poem la vârsta de 16 ani, iar la 19 ani a plecat să studieze la [Viena](https://ro.wikipedia.org/wiki/Viena). [Manuscrisele](https://ro.wikipedia.org/wiki/Manuscris) poetului Mihai Eminescu, 46 de volume, aproximativ 14.000 de file, au fost dăruite [Academiei Române](https://ro.wikipedia.org/wiki/Academia_Rom%C3%A2n%C4%83) de Titu Maiorescu, în ședinta din 25 ianuarie 1902.



# Ion Luca Caragiale (născut la 13 februarie 1852, Haimanale, [județul Prahova](https://ro.wikipedia.org/wiki/Jude%C8%9Bul_Prahova_(interbelic)) - decedat la 9 iunie 1912, [Berlin](https://ro.wikipedia.org/wiki/Berlin)) –[nuvelist](https://ro.wikipedia.org/wiki/Nuvel%C4%83), [pamfletar](https://ro.wikipedia.org/wiki/Pamflet), [poet](https://ro.wikipedia.org/wiki/Poet), [scriitor](https://ro.wikipedia.org/wiki/Scriitor), dramaturg, director de teatru, comentator politic și [ziarist](https://ro.wikipedia.org/wiki/Ziarist) român. George Călinescu îl considera a fi cel mai mare [dramaturg](https://ro.wikipedia.org/wiki/Dramaturg) român și unul dintre cei mai importanți [scriitori](https://ro.wikipedia.org/wiki/Scriitor) români. Caragiale s-a bucurat de recunoașterea operei sale pe perioada vieții sale, însă a fost și criticat și desconsiderat. După moartea sa, a început să fie recunoscut pentru importanța sa în dramaturgia românească.



* **Mircea Eliade** (născut 3 martie 1907, Bucureşti - decedat la [22 aprilie](https://ro.wikipedia.org/wiki/22_aprilie) [1986](https://ro.wikipedia.org/wiki/1986), [Chicago](https://ro.wikipedia.org/wiki/Chicago)) - istoric al religiilor, scriitor de ficțiune, filosof și profesor român la [Universitatea din Chicago](https://ro.wikipedia.org/wiki/Universitatea_din_Chicago). După cultura italiană, filozofia indiană devine a doua pasiune a lui Mircea Eliade. Obținând o bursă particulară, începe să studieze [limba sanscrită](https://ro.wikipedia.org/wiki/Limba_sanscrit%C4%83) și [Yoga](https://ro.wikipedia.org/wiki/Yoga) cu [Surendranath Dasgupta](https://ro.wikipedia.org/wiki/Surendranath_Dasgupta), în [Calcutta](https://ro.wikipedia.org/wiki/Calcutta).



* **Nichita Stănescu** ([31 martie](https://ro.wikipedia.org/wiki/31_martie) [1933](https://ro.wikipedia.org/wiki/1933), [Ploieșt](https://ro.wikipedia.org/wiki/Ploie%C8%99ti)i – decedat la 13 decembrie 1983, Bucureşti) - poet, scriitor și eseist [român](https://ro.wikipedia.org/wiki/Rom%C3%A2ni). Aparține temporal, structural și formal, poeziei [moderniste](https://ro.wikipedia.org/wiki/Modernism) sau neo-modernismului românesc din anii [1960](https://ro.wikipedia.org/wiki/Categorie:Anii_1960_%C3%AEn_Rom%C3%A2nia) - [1970](https://ro.wikipedia.org/wiki/Categorie:Anii_1970_%C3%AEn_Rom%C3%A2nia). A fost laureat al [Premiului Herder](https://ro.wikipedia.org/wiki/Premiul_Herder).



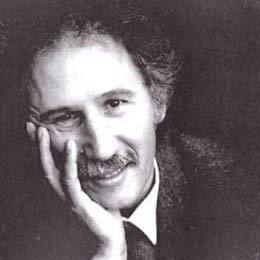
* **Mihail Sadoveanu** (născut la 5 noiembrie 1880, [Paşcani](https://ro.wikipedia.org/wiki/Bucure%C8%99ti) - decedat la [19 octombrie 1961, Vânători-Neamţ](https://ro.wikipedia.org/wiki/22_octombrie)) - scriitor, povestitor, nuvelist, romancier, academician și om politic român. Este cunoscut mai ales pentru romanele sale [istorice](https://ro.wikipedia.org/wiki/Roman_istoric) și de [aventuri](https://ro.wikipedia.org/wiki/Roman_de_aventuri).  A primit [Premiul Lenin pentru Pace](https://ro.wikipedia.org/w/index.php?title=Premiul_Lenin_pentru_Pace&action=edit&redlink=1) în 1961. În anul 1928 devine Mare Maestru al Marii Loji Naționale din România.



* **Emil Cioran** (născut la [8 aprilie](https://ro.wikipedia.org/wiki/8_aprilie) [1911](https://ro.wikipedia.org/wiki/1911), [Rășinari](https://ro.wikipedia.org/wiki/R%C4%83%C8%99inari) - decedat la  [20 iunie](https://ro.wikipedia.org/wiki/20_iunie) [1995](https://ro.wikipedia.org/wiki/1995), [Paris](https://ro.wikipedia.org/wiki/Paris)) - [filozof](https://ro.wikipedia.org/wiki/Filozofie) și scriitor român devenit [apatrid](https://ro.wikipedia.org/wiki/Apatrid) și stabilit în [Franța](https://ro.wikipedia.org/wiki/Fran%C8%9Ba). Preocupat de problema morții și a suferinței, este atras de *ideea* sinuciderii ca idee care ajută supraviețuirii. Câteva teme mari străbat opera lui Emil Cioran: contingența ființei umane, păcatul originar, sensul tragic al istoriei, sfârșitul civilizației, amenințarea Răului, refuzul consolidării prin credință, obsesia absolutului, viața ca expresie a exilului metafizic al omului etc.



* **Marin Sorescu** (născut la [19 februarie](https://ro.wikipedia.org/wiki/19_februarie) [1936](https://ro.wikipedia.org/wiki/1936), [Bulzești](https://ro.wikipedia.org/wiki/Bulze%C8%99ti,_Dolj), [județul Dolj](https://ro.wikipedia.org/wiki/Jude%C8%9Bul_Dolj) - decedat la  [8 decembrie](https://ro.wikipedia.org/wiki/8_decembrie) [1996](https://ro.wikipedia.org/wiki/1996), [București](https://ro.wikipedia.org/wiki/Bucure%C8%99ti)) - scriitor român (poet, dramaturg, prozator, eseist și traducător), membru titular (din [1992](https://ro.wikipedia.org/wiki/1992)) al [Academiei Române](https://ro.wikipedia.org/wiki/Academia_Rom%C3%A2n%C4%83). A debutat în 1964, cu volumul de parodii „Singur printre poeți". Poezia lui Sorescu acoperă o zonă literară largă, stilul său ironic și degajat trezind în cititor spiritul ludic al copilăriei.



* **George Ţărnea** (născut la 10 noiembrie 1945, [Şirineasa,](https://ro.wikipedia.org/wiki/Ia%C8%99i) Băbeni, judeţul Vâlcea – decedat la 2 mai 2003, [București](https://ro.wikipedia.org/wiki/Bucure%C8%99ti)) - [poet](https://ro.wikipedia.org/wiki/Poet) [român](https://ro.wikipedia.org/wiki/Rom%C3%A2n), supranumit *poetul iubirii*. La [16 mai](https://ro.wikipedia.org/wiki/16_mai) [1964](https://ro.wikipedia.org/wiki/1964) debutează în publicația argeșeană *Secera și ciocanul*, cu poezia *Drumeție*, dar adevăratul debut în literatură a avut loc în anul [1967](https://ro.wikipedia.org/wiki/1967) când i-a fost publicat un grup de poezii în [*Viața românească*](https://ro.wikipedia.org/wiki/Via%C8%9Ba_rom%C3%A2neasc%C4%83)



* **Ana Blandiana** (născută la 25 martie 1942, [Timişoara](https://ro.wikipedia.org/wiki/Piatra_Neam%C8%9B)) - scriitoare (autoare a 26 de cărți publicate în română și a 60 de volume apărute în 26 de limbi) și luptătoare pentru libertate civică din România. A primit numeroase premii: Premiul pentru poezie al Uniunii Scriitorilor din România, 1969; Premiul pentru poezie al Academiei Române, 1970; Premiul pentru proză al Asociației Scriitorilor din București, 1982; [Premiul Internațional "Gottfried von Herder"](https://ro.wikipedia.org/wiki/Premiul_Herder), Viena, 1982; Premiul Național de Poezie, 1997; Premiul "Opera Omnia", 2001; Premiul Internațional "Vilenica", 2002. În martie 2016 a primit Premiul „Poetul European al Libertății”, pentru volumul *Patria mea A4*



* **Gabriel Liiceanu** (născut la 23 mai 1942, Rm. Vâlcea) -  [filozof](https://ro.wikipedia.org/wiki/Filozofie), interpret și [scriitor](https://ro.wikipedia.org/wiki/Scriitor) [român](https://ro.wikipedia.org/wiki/Rom%C3%A2n).  S-a făcut remarcat ca interpret al filozofului german [Martin Heidegger](https://ro.wikipedia.org/wiki/Martin_Heidegger). Din 1990 este directorul [Editurii Humanitas](https://ro.wikipedia.org/wiki/Editura_Humanitas), una dintre cele mai importante instituții culturale române. În 1995 a apărut filmul documentar [Apocalipsa după Cioran](https://ro.wikipedia.org/wiki/Apocalipsa_dup%C4%83_Cioran), după un scenariu de Gabriel Liiceanu.

